СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации
Петроградского района
Санкт-Петербурга

_____ Ю.Н. Мезенцева

«15» сентября 2025 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ДДТ Петроградского района
Санкт-Петербурга

_____ А.Д. Семенцов

«15» сентября 2025 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного творческого конкурса «Настольные игры- больше, чем просто игра»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения районного творческого конкурса «Настольные игры- больше, чем просто игра» (далее – конкурс).
1.2. Конкурс проводится в соответствии с нормативными правовыми актами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Пункт 41 плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, утвержденного Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г., утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (План реализации Концепции);

1.4. Настольные игры, участвующие в конкурсе, могут быть использованы организаторами в соответствии с целями и задачами конкурса.

2. Цель и задачи

2.1. **Цель конкурса:** конкурс направлен на стимулирование творческой инициативы детей и взрослых, пропаганду физической культуры, спорта и здорового образа жизни среди обучающихся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Петроградского района Санкт-Петербурга
2.2. **Задачи Конкурса**:
- создать условия для самореализации и развития творческого потенциала обучающихся;
- расширить кругозор участников в области настольных игр;
- формировать активную жизненную позицию обучающихся по пропаганде здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- стимулировать участников к разработке настольных игр;
- активизировать информационный обмен между образовательными учреждениями;
- содействовать развитию массового спорта, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- пополнить базу настольных игр для дальнейшего использования их участниками конкурса при организации внеурочной деятельности.

3. Руководство проведением конкурса

3.1. Учредителем конкурса является отдел образования администрации Петроградского района.
3.2. Организационно-методическое и информационное сопровождение обеспечивает Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района (далее – ДДТ Петроградского района).

3.3. Подготовку и проведение конкурса осуществляет районный опорный центр по работе с отделениями дополнительного образования детей образовательных организаций Петроградского района (далее- РОЦ)
3.3.1. Функции РОЦ:

- организационно-методическое и информационное сопровождение участников конкурса;
- формирование экспертной комиссии для объективной оценки настольных игр;
- установление списка победителей конкурса.

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие школьные спортивные клубы (далее- ШСК) и отделения дополнительного образования детей (далее- ОДОД), являющиеся структурными подразделениями образовательных организаций, находящихся в ведении администрации Петроградского района.
4.2. От одного образовательного учреждения может быть представлено от 1 до 3 команд-участников.
4.3. Одна команда презентует одну настольную игру.
4.4. Количество членов команды- не менее 3 человек и не более 6 человек.
4.5. Членами команды могут являться только обучающиеся.
4.6. Сопровождающий педагог не может являться членом команды.

5. Сроки проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится **в феврале 2026 года** в очной форме.
5.2. Сроки проведения конкурса: **февраль 2026 года.**
5.3. Этапы конкурса:
1 этап (очный): публичная презентация настольных игр командами- участниками.
Даты и место проведения: **11-12 февраля 2026** года в ДДТ Петроградского района.
6.4. **10 декабря 2025 года в 15:00** в ДДТ Петроградского района – консультация для участников конкурса.

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Заявка на участие в конкурсе за подписью руководителя образовательной организации, оформленная по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению, согласие на обработку персональных данных (приложение 3 к настоящему Положению) и краткое описание игры (приложение 4 к настоящему Положению) подаются в РОЦ на адрес электронной почты районного опорного центра ДДТ Петроградского района rocpetrograd@mail.ru с пометкой «Конкурс настольных игр _Заявка».
6.2. Сроки подачи заявки: **26 января- 2 февраля февраля 2026 года**.
6.3. На очном этапе проводится публичная презентация настольных игр. Каждой команде-участнику предоставляется стол для презентации. Капитан команды остается за своим столом для проведения инструктажа по своей настольной игре для команд-соперников (у команды есть возможность сменять капитана на членов команды, чтобы дать возможность всем сыграть в настольные игры других команд). Инструктаж проводит только обучающийся- капитан команды или член команды. Команды перемещаются от одного стола к другому и играют в настольные игры своих конкурентов. Сопровождающие педагоги могут играть в настольные игры, но не могут проводить инструктаж по своей настольной игре. Регламент одной игры – 3-5 минут. Даты презентации настольных игр– **11-12 февраля 2026 года**.
6.4. Распределение команд по игровым дням состоится после обработки организационным комитетом всех поступивших заявок.
6.5. Информация о распределении команд по игровым дням будет размещена не позднее **9 февраля 2026 года** в группе ВКонтакте Районные опорные центры Петроградского района.
6.6. Для формирования электронной базы настольных игр для дальнейшего использования их участниками конкурса при организации внеурочной деятельности к заявке на участие в

конкурсе необходимо приложить краткое описание и инструкцию к настольной игре согласно приложению 4 к настоящему Положению.

7. Требования к конкурсным материалам

7.1. Состав конкурсных материалов, представляемых на конкурс:
- настольная игра, созданная обучающимися на основе одной или нескольких существующих игр или придуманная самостоятельно;
- допускается незначительная помощь педагогов в создании настольной игры.

8. Экспертиза конкурсных материалов

8.1. В целях получения объективной оценки представленных на конкурс настольных игр, организуется профессиональная экспертиза.
8.2. Для проведения экспертизы РОЦ формирует экспертную комиссию из числа педагогических и руководящих работников образовательных организаций Петроградского района.
8.3. Конкурсные настольные игры оцениваются в соответствии с критериями (приложение 2 к настоящему Положению).

9. Подведение итогов конкурса

9.1. По итогам конкурса определяются победители и лауреаты.
9.2. По решению экспертной комиссии могут быть не выявлены победители и лауреаты.

10. Контакты

По всем вопросам конкурса обращаться во Дворец детского творчества Петроградского района к методисту опорного центра по развитию дополнительного образования Даировой Анне Александровне, каб. №42
e-mail: rocpetrograd@mail.ru

Приложение 1
к Положению о районном творческом конкурсе
«Настольные игры- больше, чем просто игра»

Заявка на участие
в районном творческом конкурсе
«Настольные игры- больше, чем просто игра»

Образовательная организация (название по Уставу)
_____

Сведения	
Название команды-участника	
ФИО членов команды (не менее 3, но не более 6 человек)	1. 2. 3. 4. 5. 6.
ФИО руководителя команды, должность	
Контактная информация (телефон, адрес электронной почты)	

Руководитель
образовательной организации ____ /Ф.И.О./

М.П.

Приложение 2
к Положению о районном творческом конкурсе
«Настольные игры- больше, чем просто игра»

Критерии оценки настольных игр.

№ п/п	Критерий оценки	Баллы
1	Соответствие работы тематике Конкурса	1 - присутствует не в полной мере 2 - присутствует в достаточной мере 3 - присутствует в полной мере
2	Авторское воплощение тематики Конкурса	1 - присутствует не в полной мере 2 - присутствует в достаточной мере 3 - присутствует в полной мере
3	Оригинальность и творческий подход к раскрытию темы	1 - присутствует не в полной мере 2 - присутствует в достаточной мере 3 - присутствует в полной мере
4	Качество и сложность исполнения конкурсной работы	1 - присутствует не в полной мере 2 - присутствует в достаточной мере 3 - присутствует в полной мере
5	Безопасность, доступность, понятность настольной игры	1 - присутствует не в полной мере 2 - присутствует в достаточной мере 3 - присутствует в полной мере

Приложение 3
к Положению о районном творческом конкурсе
«Настольные игры- больше, чем просто игра»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

_____

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях. Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении районного творческого конкурса «Настольные игры- спорт, развлечение, искусство».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО_____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «___»_____ 20____ г .

Подпись_____

Приложение 1
к Положению о районном творческом конкурсе
«Настольные игры- больше, чем просто игра»

Краткое описание настольной игры.

№ п/п	Элементы настольной игры	Описание
1	**Название настольной игры**	
2	**Тематика игры**	
3	**Целевая и возрастная аудитория**	
4	**Механизм действия**. Следует описать сюжет, правила игры и её компоненты: игровое поле, карточки, фишки, фигурки-персонажи и другие.	
5	**Уровень сложности**. Нужно указать образовательные цели и степень развлекательности игры	
6	**Вид взаимодействия между игроками.** Нужно описать, ведут ли игроки борьбу друг против друга или против игры	
7	**Атмосфера игры**. Нужно описать эмоции, которые формирует игра	